



# LÄBEL VANDENBERG

Handmade originals from Holland  
3rd generation furniture makers

**Zorg voor uw  
*designmeubelen.***

## *Inhoud - NL*

Algemene tips	p. 56
Doppen en wielen	p. 12
Duurzaamheid	p. 8
Familie van den Berg	p. 4
Garantie	p. 10
Geluid	P. 58
Leerkwaliteiten	p. 16
Leer algemene informatie	p. 15
Leer kenmerken	p. 20
Leersoorten op naam A > Z	p. 25
Onderhoud algemeen	p. 43
Onderhoud leer	p. 46
Onderhoud meubelstof	p. 49
Onderhoud hout	p. 52
Plooivorming	p. 57
Visie	p. 6
Vlekken	p. 54



*LABEL.NL | Via onze website vindt u alle informatie met betrekking tot garantie, onderhoud en contactgegevens van dealers.*

## *Van harte gefeliciteerd met uw LABEL Vandenberg meubel.*

Uw meubel komt rechtstreeks uit onze fabriek in Raamsdonksveer (NL) waar het door onze vakmensen met de grootste zorg, met de hand vervaardigd is. Dit in combinatie met de beste kwaliteit materialen maakt dat u een uniek meubel in huis heeft gehaald.

LABEL Vandenberg maakt tijdloze designmeubelen met een eigen leven. Daarmee bedoelen we dat onze meubels in de basis al bijzonder zijn, maar door het persoonlijke gebruik en het juiste onderhoud alleen maar mooier worden in de loop der tijd.

In dit boekje leest u meer over de achtergrond en de visie van ons familiebedrijf en over hoe u uw meubel het beste kan onderhouden.

Wij wensen u heel veel plezier!

Familie van den Berg



## Een familie verhaal *sinds 1991*

Gerard en Ton van den Berg groeiden op in de Meubelfabriek van hun vader G.A. Van Den Berg Meubelen Hellevoetsluis. Als zonen van een meubelmaker weten Gerard en Ton haarfijn hoe zij dit ambacht moeten uitoefenen en moeten overbrengen naar de wereld om hen heen. Zo ook naar Marieke (dochter van Ton) en Jasper (zoon van Gerard) die al de 3e generatie meubelmakers zijn binnen de familie.

Door het ontwerpen van tijdloze meubelen met een duidelijke vormgeving en het gebruik van unieke natuurlijke materialen creëert LABEL Vandenberg sinds 1991 meubelen die met je meeleven.

## *De visie van LABEL Vandenberg: “Hoe dichterbij, hoe belangrijker”*

Jasper van den Berg: “Een organisatie heeft als doel waarde toevoegen. Met je onderneming of met ondernemen moet je ook waarde toevoegen voor alle belanghebbenden. In het verleden dacht ik altijd dat er 4 belangrijke groepen belanghebbenden waren, namelijk toeleveranciers, klanten, aandeelhouders en werknemers. Voor al die componenten wordt waarde toegevoegd. En daar stop je ook energie in.

In de loop der jaren ben ik me gaan realiseren dat er een vijfde belanghebbende is die minstens zo belangrijk is. ‘De omgeving’ ofwel ‘het environment’ is een zeer belangrijke belanghebbende. Die ‘omgeving’ speelt vooral in je eigen buurt. Voor iedereen geldt, hoe dichterbij, hoe belangrijker. Precies daarom vind ik lokaal ondernemen zo belangrijk. Ik ben om diezelfde reden voorstander van een goed georganiseerde overheid die oog heeft voor het MKB die lokaal ondernemen. Daar zit een wisselwerking in omdat het bijdraagt aan een goede omgeving.

Onze meubels worden dan ook gewoon hier in Brabant, in Raamsdonksveer in onze eigen fabriek gemaakt. Wij besteden niets uit aan Azië, Oost-Europa of waar dan ook.”



## *Duurzaamheid*

In onze ogen is dat het zo min mogelijk belasten van je omgeving. In de eerste plaats doen we dat door spullen te maken die tijdloos zijn en vooral lang meegaan! We gebruiken daarvoor hoogwaardige materialen. Alle materialen die wij gebruiken zijn op een zo duurzaam mogelijke wijze gemaakt en voldoen minimaal aan Europese wetgeving. Denk daarbij aan de maximale CO<sub>2</sub> uitstoot, stikstof uitstoot maar ook andere milieuaspecten, zoals bijvoorbeeld het minimaliseren van transport. Hoe dichterbij je je materialen betreft, hoe minder vervoer daarvoor nodig is.

Een belangrijk onderdeel van ons materiaal is leer. Leer is van zichzelf al een restproduct van de slachterij wat opgewaardeerd ofwel veredeld wordt, zodat het weer hergebruikt kan worden. Iets wat nauwelijks waarde had, wordt weer waardevol. Dit hergebruik is bijna net zo oud als de mensheid zelf. Onze filosofie en daarmee onze werkwijze zijn duurzaam op zichzelf.

We werken volgens het lean-principe waarbij we zo min mogelijk 'waste' hebben. We proberen verspilling te vermijden. Elke processtap moet effectief waarde toevoegen en daarom zijn alle overbodige stappen er tussenuit gehaald. We hebben daarom ons transport ook lokaal georganiseerd en daar waar iets opgehaald wordt, wordt





ook vaak iets gebracht. Het streven is zo min mogelijk met lege vracht te rijden. De maat van onze dozen is afgestemd op de maat van de vrachtwagen zodat er geen 'lucht' vervoerd hoeft te worden. We werken energiezuinig en hebben overal ledverlichting toegepast.

Op het gebied van duurzaamheid kijken we niet zo zeer naar wat niet duurzaam is maar focussen we ons op wat wél duurzaam en verantwoord is. Het meest duurzaam is namelijk niks maken en niks kopen. We zien nog steeds ruimte voor verbetering.

## *Over deze gebruikershandleiding*

Leest u deze gebruikershandleiding zorgvuldig. Hierin zijn gebruiks- en onderhoudsadviezen opgenomen die ervoor zorgen dat u jarenlang plezier zult hebben van uw meubel! De retailer waar u uw LABEL Vandenberg meubel heeft aangeschaft, met wie u de koopovereenkomst gesloten heeft en die u voorzien heeft van aankoopinformatie, is uw directe aanspreekpunt in het eventuele geval van vragen en garantie.

## *Garantie algemeen*

Op uw meubel is garantie van toepassing voor de periode van maximaal 3 jaar bij normaal gebruik.

Indien u bij een geconstateerd gebrek denkt dat dit onder de garantie valt, neem dan contact op met het aankooppunt/winkel/dealer waar u uw meubel heeft gekocht. Bewaart u uw aankoopbon goed zodat indien dit nodig is, overlegd kan worden. De dealer zal contact opnemen met de serviceafdeling van Label Vandenberg. Indien er een reparatie nodig is die niet onder de garantie valt kan er door de dealer een offerte bij de serviceafdeling van Label Vandenberg opgevraagd worden. Wij proberen ten alle tijden te zoeken naar een mogelijke oplossing

## *Verplichting koper*

Constaateert u een gebrek aan uw product, neem dan direct contact op met uw LABEL Vandenberg dealer. Wanneer u het defect of gebrek zelf repareert, vervalt het recht op garantie. Wij raden dit hierom met klem af.

## *Garantie bij beschadiging door andere producten*

Beschadigingen veroorzaakt door andere producten, zoals een verstuiver met reinigingsmiddel, andere dan door LCK voorgeschreven impregneer- en onderhoudsmiddelen, vlekken door jeans en andere niet-kleurechte materialen, transpiratie, medicijngebruik evenals beschadigingen door klittenband, ritsen en andere harde voorwerpen aan kleding of door vastgekleefd zoet, zure, zachtmakende, losmakende of bleekmiddelen, zijn allen van garantie uitgesloten.

## *Garantie op doppen en wielen*

Wielen, doppen en viltjes zijn ook bij normaal gebruik onderhevig aan slijtage. Slijtage of het afbreken van doppen en slijtage van wielen is uitgesloten van garantie, ongeacht de gebruiksperiode. Het kan voorkomen dat de doppen of wielen gebruikssporen achterlaten op uw vloer. LABEL Vandenberg is niet verantwoordelijk voor de schade aan vloeren veroorzaakt door doppen of wielen. Wielen dienen regelmatig van vuil ontdaan te worden. Niet elk type dop of wiel is geschikt voor alle ondergronden. LABEL Vandenberg kan niet inschatten wat de juiste dop of het juiste wiel is voor uw vloer, hiervoor draagt u zelf verantwoordelijkheid. Krassen, spoorvorming en afdrukken kunnen voorkomen, afhankelijk van het type vloer. In geval van twijfel adviseren wij u contact op te nemen met de leverancier van uw vloer. Voor het bestellen van doppen of wielen verwijzen we u naar onze website [label.nl](http://label.nl)





## *Algemene informatie over leer*

Leer of leder wordt gemaakt van een huid. Iedere huid geeft een uniek beeld van hoe het dier heeft geleefd. Tijdens het looien kunnen natuurlijke kenmerken niet worden verwijderd zoals bijvoorbeeld insectenbeten, littekens of mestvlekken. Deze kenmerken maken het verschil tussen een natuurlijk product als leer en synthetisch gefabriceerde materialen. Deze laatste zullen nooit de natuurlijkheid van leer kunnen evenaren. Leer is een restproduct van de vleesindustrie. In de meubelindustrie gebruiken we bijna altijd de huiden van runderen, omdat deze stug en groot zijn.

## *Hoe wordt het gemaakt?*

Door de huid te looien wordt deze houdbaar gemaakt en verwerkt tot een mooi en duurzaam eindproduct. In de looierij wordt de huid verwerkt tot een volwaardig (meubel)leer dat wij kunnen verwerken op onze zitmeubelen. En daar moet behoorlijk wat voor gebeuren, denk aan: ontharen, weken, kalken, ontvlezen, pekelen, looien, kleuren en afwerken.

# *Leerkwaliteiten*

Er zijn vier leerkwaliteiten:

1. Volnerf-leer
2. Topnerf-leer
3. Splitleer (niet in onze collectie)
4. Gebonden leer (niet in onze collectie)

## *1. Volnerf-leer*

Volnerf-leer kenmerkt zich door zijn gladde oppervlakte. Het is niet geschuurd of gepolijst om natuurlijke vlekken of onvolkomenheden van het oppervlak te verwijderen. De vezels zijn stabiel en duurzaam omdat de nerf niet is verwijderd. De open nerf heeft de eigenschap om te ademen zodat je minder last hebt van transpiratie.

Volnerf-leer is minder bewerkt en laat de gehele of volle nerf van de huid intact, inclusief natuurlijke littekens en vlekken. Het neemt vocht en olie op en zal na verloop van tijd een prachtig patina ontwikkelen dat er beter uitziet naarmate het artikel ouder wordt. Een patina is een dunne laag die het leer beschermt tegen beschadiging door slijtage of corrosie. In volnerf-leer bieden we twee soorten aan:



### - Anilineleer

Het is door en door geveerd met kleurstoffen waardoor alle kenmerken zichtbaar blijven. Er zit dus geen pigment- of verflaag op de bovenzijde.

### - Semi-anilineleer

Dit leer is ook door en door geveerd. Het heeft een dunne beschermende pigmentlaag, die het beschermt tegen vlekken en slijtage.

## *2. Topnerf-leer*

Topnerf-leer heeft de op een na hoogste leerkwaliteit. Het oppervlak is geschuurd en er kan een afwerklaag zijn toegevoegd. In topnerf-leer bieden we drie soorten aan:

### - Anilineleer

Het is door en door geveerd met kleurstoffen waardoor alle kenmerken zichtbaar blijven. Er zit geen pigment- of verflaag op de bovenzijde, zoals bij Nubuck leer.

### - Semi-anilineleer

Dit leer is ook door en door geveerd. Het heeft een dunne beschermende pigmentlaag, die het beschermt tegen vlekken en slijtage.

### - Gepigmenteerd/geprint leer

heeft een zware beschermende toplaag inclusief pigmentatie en mogelijk een print. Bij dit leer zie je geen natuurlijke eigenschappen meer.

### 3. *Splitleer* (niet in onze collectie)

Split-grain leer bevat eigenlijk geen van de natuurlijke markeringen of nerven van de huid. Het meest voorkomende splitleer is suède.

### 4. *Gebonden leer* (niet in onze collectie)

Gebonden leer is technisch gezien helemaal geen leer. In plaats daarvan is het een amalgaam van leerstof, vinyl, leerresten, plastic en lijm die via een complex proces aan elkaar zijn gehecht.



## *Natuurlijke kenmerken leer*

Als natuurproduct is leer gezichtsbepalend voor de zitmeubelen van LABEL Vandenberg. We selecteren de huiden zorgvuldig op kwaliteit. Het natuurlijke karakter van de huid dient zichtbaar te blijven. Waardeer het natuurlijke karakter en eventuele oneffenheden in het leer die het karakter van uw meubel en zijn leersoort benadrukken. Natuurlijke kenmerken zijn onder andere: plaatselijk kleurverschil, littekens, onderling verschil in structuur en nerf, insectenbeten en pigmentvlekken. De volgende afbeeldingen laten natuurlijke kenmerken van het leer zien. Deze tekens, die geen mindere kwaliteit betekenen maar juist de echtheid van het leer onderstrepen, laten de onvervalste robuustheid van het leer zien. In de filosofie van LABEL Vandenberg bepalen karakter en kwaliteit van het materiaal de eigenheid van elk meubel. Daarnaast wordt het leer door en door aniline geverfd. Zo behoudt het de transparantie die nodig is om de kleuren diepte te geven en voluit te laten spreken. Wij vinden dat het op een natuurlijke en elegante wijze het frame moet kunnen omsluiten. Het moet zelfs bij sommige modellen ook kunnen plooiën. Waardeer deze natuurlijke oneffenheden in het leer welke op die manier het karakter van uw meubel en zijn leersoort benadrukken.



## *Leer kenmerken*

die zichtbaar mogen zijn op uw meubel



Hoornverwondingen en schaafwonden mogen zichtbaar gestoffeerd worden, indien genezen



Horzelbeten en andere insectenbeten mogen op zichtbare plaatsen verwerkt worden.

## *Leer kenmerken*

die zichtbaar mogen zijn op uw meubel



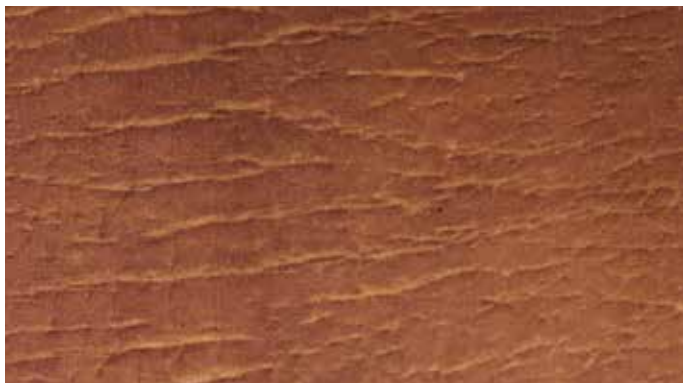
Prikkeldraadbeschadigingen en aderen zijn typische kenmerken van echt leer.



Mestvlekken zijn natuurlijke kenmerken in leer.

## *Leer kenmerken*

die zichtbaar mogen zijn op uw meubel




Nekplooiën geven een stoer beeld.



Zoutvlekken kunnen ontstaan tijdens het looiingsproces.



A Highland cow with long, curved horns stands on a dirt road. The cow has thick, reddish-brown fur and is looking towards the camera. The background shows a landscape with a body of water, hills, and a cloudy sky.

# LEERSOORTEN

*Op naam A > Z*

---

# Bald Sprang

*Stoer, soepel met een prachtig pull-up effect*

**EIGENSCHAPPEN** Bald-Sprang leer is een natuurlijke ledersoort zonder afsluitende finish met een plantaardige nalooiing. Huiden worden door vatverving op kleur gebracht en nadien niet meer met verf bewerkt. Hierdoor ontstaat het meest natuurlijke beeld wat je van leder kunt verwachten (vol-aniline leder). De echtheid van de natuur kan herkend worden in het leer. Door het ontbreken van de afsluitende finishlaag ontstaat een transparante optiek met verschillende kleurnuances, waardoor er sprake is van 'dieptebeeld' in het leder. Door deze behandeling kunnen kleurverschillen in onderlinge panden voorkomen, die karakteristiek zijn voor dit type leer. Doordat dit leder een natuurlijk karakter heeft kunnen oneffenheden zoals insectenbeten, littekens, aders, structuurafwijkingen, etc. zichtbaar zijn.

**Bald Sprang leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Black, Blue, Dark Brown, Green, Grey,  
Light Brown en Olive.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, paraffine-olie

**Dikte:** 1,9 mm

**Lichtechtheid:** 3 - 4

# Bizon

*Noord Amerikaanse bizon*

**EIGENSCHAPPEN** De Noord-Amerikaanse bizon is een zwaargebouwd rundachtige met een hoge schouderbult. Deze bult wordt niet verwerkt op de meubelen waardoor er alleen kleine panden verwerkt kunnen worden. De huid heeft een uniek nerfbeeld en dat wordt extra benadrukt doordat de huid gekrompen wordt bij de nalooiing. Het leer is zacht, soepel en licht elastisch. Plooivorming kan na verloop van tijd optreden.

**Bizon leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Black Brown en Nut Brown.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, wax finish

**Dikte:** 1,3 - 1,5 mm

**Lichtechtheid:** 4

## Bovino

*Zuid-Amerikaanse huiden met zichtbare nerf en soepele touch*

**EIGENSCHAPPEN** Bovino leer is gemaakt van speciaal geselecteerde Zuid-Amerikaanse huiden, met een duidelijk zichtbare nerf en een fantastische touch. Deze drie elementen dragen zorg voor een prachtige en rijke ledersoort. De leefomgeving van deze koeien in combinatie met het speciale recept van de olie topping, maken het artikel tot een zeer speciale in zijn soort. Alle kenmerken van de natuur mogen in deze huiden zitten, van pigment tot genezen beschadigingen.

**Bovino leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Dark Brown, Cognac en Naturel.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, geolied met gewaxte finish

**Dikte:** 1,6 - 1,8 mm

**Lichtechtheid:**  $\geq 3$

# Colorado

*Een fluweelzachte leersoort*

**EIGENSCHAPPEN** Nubuck leer wordt aan de haarzijde van de huid opgeschuurd waarbij de natuurlijke kenmerken zichtbaar blijven. Hierdoor ontstaat een fluweelzacht oppervlak. Nubuck is tijdens het looien met een vocht- en vuilafstotend product behandeld. Colorado is een leersoort dat met het gebruik mee zal leven. Bij het meeleven wordt het leer donkerder op zit- en wrijfplekken. Naast de gebruikskenmerken is Nubuck Colorado gevoeliger voor zonlicht waardoor delen kunnen gaan oplichten.

**Colorado leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Army, Chocolate, Mocca, Brick, Liver, Mouse en Magic.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** nubuck/geschuurd

**Dikte:** 1,4 - 1,6 mm

**Lichtechtheid:** 3-4

# Elite

*Zacht en soepel met een vleug*

**EIGENSCHAPPEN** Gemaakt van Zuid-Duitse koehuiden die zeer zacht en soepel aanvoelen door relatief dunnen huiden die poleerd en gewaxt zijn. In gebruik moet men rekening houden met het vettig/spekkig worden van de contact delen. Naast de gebruikskenmerken is het materiaal gevoelig voor diverse soorten licht. Licht kan eventuele verkleuring veroorzaken. Het materiaal zal altijd de mooie gebruikskenmerken blijven tonen.

**Elite leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Agate, Amber, Dravite, Emerald, Opal, Onyx, Sapphire en Tourmaline.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** gepoleerd

**Dikte:** 1,0 - 1,2 mm

**Lichtechtheid:** > 3

# Gaicho

*Licht gepigmenteerd anilineleer met een natuurlijke touch*

**EIGENSCHAPPEN** De souplesse van het Gaicho leer is vergelijkbaar met het Rio leer, net als de kleuren. Deze huiden zijn echter licht gepigmenteerd waardoor het kleurbeeld egalier is dan het Rio leer en natuurlijke kenmerken minder zichtbaar zijn.

**Gaicho leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Clay 7645, Slate 7790, Pavement 7760, Black 7900, Fudge7445, Copper 7432.

**Specificatie leersoort:** Gepigmenteerd Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf

**Dikte:** 1,4 - 1,6

**Lichtechtheid:** > 3

# Indian Buffel

*Stoer en natuurlijk, doorleefde buffelhuiden*

**EIGENSCHAPPEN** De relatief kleine huiden hebben een uitbundige karakterstructuur. Het leer heeft een doorleefd karakter en is rijkgeschakeerd. Alle kenmerken van een zwaar leven zijn zichtbaar in het leer. Het leer is sterk, stoer en heeft een stevige grip. Een waxlaag is aangebracht als bescherming. Zonlicht geeft verbleking maar op wrijfpunten zal het leer juist donkerder worden.

**Indian Buffel leer is verkrijgbaar in de kleur:**

Naturel.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, gewaxt

**Dikte:** 1,2 - 1,4 mm

**Lichtechtheid:** 4



# Mammut

*Voelt zeer zacht aan en heeft een warme touch*

**EIGENSCHAPPEN** Mammut is een leersoort voor de liefhebber. De volledige huid van de stier wordt gebruikt om Mammut te maken. Het is een leersoort die maakt dat onze meubelen tot de erfstukken zullen behoren. De 3 mm dikte van het leer maakt dat alleen echte vakmensen het leer goed kunnen verwerken. Het leer heeft een soepele, zachte touch en prachtig vol nerfbeeld.

**Mammut leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Lead Grey, Coffee en Phantom.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, geolied

**Dikte:** 3 mm

**Lichtechtheid:** 3 >

# Ohmann 1012/1416/1010/1616

*Breed toepasbare gepigmenteerde leersoort*

**EIGENSCHAPPEN** De 1012, 1416, 1010 en 1616 collectie zijn gepigmenteerd wat wil zeggen dat de leersoort corrigerende kleuring heeft waardoor de natuurlijke on-evenheden verdwijnen. De Ohmann collecties zijn zeer gebruiksvriendelijk, breed toepasbaar en prima geschikt voor intensief gebruik. Het leer is afgewerkt met een vocht- en vuilwerende finish. Ohmann 1012 en 1416 is bovendien gepolijst, heeft een print waardoor het leer gelijkmatig en constant is.

**Alle Ohmann leersoorten zijn verkrijgbaar in veel verschillende kleuren.**

De kleurkaarten verstrekken wij op aanvraag of kunnen opgevraagd worden bij Ohmann Leer.

**Specificatie leersoort:** Gepigmenteerd semi-anilineleer met vuilwerende finish

**Oppervlakte:** geprint (1012/1416), volnerf (1010/1616)

**Dikte:** 1,0 - 1,2 mm

**Lichtechtheid:** 6

# Rex

*De volledige huid van een stier 3 mm*

**EIGENSCHAPPEN** Rex is een luxe leersoort voor de liefhebber, een aniline in 3 mm. Gemaakt van West-Europese stieren. Door de zeer dikke huiden zal er kleurverschil optreden tussen de verschillende huiden. Dit hoort bij het karakter van deze leersoort. De natuurlijke waxbescherming geeft het leer een licht pull-up effect en een karakteristiek ton-sur-ton nerfbeeld, die in het verouderingsproces het leer mooier en interessanter maakt. Dit leer is licht aangeschuurd.

**Rex leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Old Oak, Pecan Creek, Amarillo en Old Barn.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** licht aangeschuurd, gewaxt

**Dikte:** 3 mm

**Lichtechtheid:** 3 >

# Rio

*Soepel leer met een geweldige grip*

**EIGENSCHAPPEN** Het leer heeft een volledig open karakter, waardoor alle natuurlijke eigenschappen van de huid zichtbaar blijven. Genezen schrammen, littekens en insectenbeten zijn zichtbaar. De huiden hebben een duidelijke, natuurlijke nerfstructuur. Door het walken heeft dit leer een geweldige touch. Het leer is zacht, soepel en licht elastisch. Plooivorming kan daardoor na verloop van tijd optreden. Het leer zal donkerder worden en meer gaan glanzen op contactplaatsen. Onder invloed van zonlicht zal het leer juist lichter worden.

**Rio leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Cognac, Light Grey, Dark Grey, Dark Brown,  
Black en Olive.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, geolied

**Dikte:** 1,4 - 1,6 mm

**Lichtechtheid:** 4

# Tamaroe

*Stoer gepigmenteerd en geprint leer met natuurlijke look*

**EIGENSCHAPPEN** Het buffelleer Tamaroe heeft een speciale polyurethaan finish met een foam die ervoor zorgt dat het leer een unieke en natuurlijke grip heeft. De basis voor het leer wordt gelegd met de veelgebruikte chroomlooiing, deze staat garant voor de beste resultaten bij alle leertesten. Na de eerste looiing, wordt er gewerkt volgens het principe van het 'stucco and buffed' proces. In dit proces, wat dient om de huiden zoveel mogelijk op te waarderen en de zichtbare beschadigingen te verminderen, wordt er naast het licht afschuren van de toplaag, een flexibele, vullende coating aangebracht die een zeer homogene oppervlakte finish laat zien.

**Tamaroe leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Danko, Krose, Adele, Tane en Petan.

**Specificatie leersoort:** Gepigmenteerd en geprint met een vuilwerende finish

**Oppervlakte:** licht aangeschuurd en vullende coating

**Dikte:** 1,3 - 1,5 mm

**Lichtechtheid:** 4-5

# Taurus

*Klasse en stijl met een diepe glans*

**EIGENSCHAPPEN** De plantaardige nalooiing accentueert het natuurlijke karakter van de nerfstructuur. Ook worden kleurnuances in de huid erdoor benadrukt. De huid is afgewerkt met een wax en is daarna gebügeld (warm nagestreken). Daardoor krijgt de huid een lichte glans. Ook dit vergroot de kleurnuance. Licht kleurverschil hoort ook bij het karakter.

**Taurus leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Brown-Red, Tobacco, Brown, Red, Grey, Ocean, Caramel en Cashew.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** volnerf, gewaxt

**Dikte:** 1,0 - 1,3 mm

**Lichtechtheid:** 3

# Verve

*Stoere lichtaangeschuurde leersoort*

**EIGENSCHAPPEN** Verve is anilineleersoort voorzien van een speciale wax als bescherming, gemaakt op de mooiste Europese runderen. Zoals de naam al doet vermoeden, is dit een leder om enthousiast van te worden. Om de natuur te benadrukken worden natuurlijke kenmerken als een extra pluspunt ervaren, deze kenmerken worden zichtbaar verwerkt. Een leder uitermate geschikt voor een stoere uitstraling. Door Verve te voorzien van een speciale wax is dit anilineleertype licht beschermd.

**Verve leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Frog, Grizzly, Butz, Donkey, Dinasaur, Fox en Lizard.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** licht aangeschuurd / synthetische wax

**Dikte:** 1,2 - 1,4 mm

**Lichtechtheid:** 3

# Waterbuffel

*Stoer en natuurlijk, doorleefde buffelhuiden*

**EIGENSCHAPPEN** De relatief kleine huiden hebben een uitbundige karakterstructuur en optische effecten door hun leefachtergrond. Een buffel heeft een hoornachtige nerflaag (waar de haarinplant zit) en een taai leven achter de rug. Het leer is licht aangeschuurd. De combinatie van zachte nalooiing en olietoevoeging na de vatverving maken deze leersoort heel rijkgeschakeerd.

**Waterbuffel leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Cognac, Mud, Dark Grey en Dark Brown.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer\

**Oppervlakte:** licht aangeschuurd, gewaxt

**Dikte:** 1,2 - 1,4 mm

**Lichtechtheid:** 3



# Yak

*Sterk en stoer met alle natuurlijke kenmerken*

**EIGENSCHAPPEN** Het leer is zeer duurzaam en uiterst karaktervol. Door de neutrale afwerking en het open karakter van het leer zijn alle natuurlijke kenmerken van de huid zoals plooien, insectenbeten, krassen en littekens zichtbaar. Het leer is het sterkst van alle verkrijgbare leersoorten (zo'n 3x keer sterker). Wordt donkerder op de gebruikspots. Het leer is aangeschuurd.

**Yak leer is verkrijgbaar in de kleuren:**

Brown en Grey.

**Specificatie leersoort:** Anilineleer

**Oppervlakte:** licht aangeschuurd, geolied

**Dikte:** 1,4 mm

**Lichtechtheid:** 5



## *Algemeen onderhoud meubelbekleding*

Hieronder lees je gouden tips die van toepassing zijn op alle meubelbekleding.

### **Stofvrij**

Houd je meubel in elk geval vrij van stof. De meeste huishoudens stofzuigen ongeveer 1x per week.

Wanneer je zo'n handig meubel-opzetstuk hebt (het kleine borsteltje dat je nooit gebruikt), kun je een hele hoekbank binnen twee minuten stofvrij maken.

Dit voorkomt heel veel gedoe bij nieuwe vlekken.

Kortom: neem je meubelstuk wekelijks even af en houd het vrij van stof!

### **Huisdieren**

Nagels van huisdieren beschadigen uw meubelen. Kras-sen zien er niet mooi uit, halen in stof zijn zonde. Zelfs de beste stoffen en de meest robuuste ledersoorten zijn niet bestand tegen een "behandeling" door onze beste vrienden.

### **Licht**

Licht verandert materialen! Algemeen: Zonlicht, maar ook kunstlicht, doet stof en leder verbleken. Probeer daarom zitmeubelen niet aan de directe inwerking van

licht bloot te stellen. Op die manier wordt versneld verbleken voorkomen.

### **Temperatuur**

Te veel warmte is schadelijk voor alle stofferingen. Daarom zitmeubelen nooit te dicht bij warmtebronnen plaatsen. Is het noodzakelijk om een bank voor een radiator te plaatsen, let dan op voldoende ruimte tussen vloer, radiator en zitmeubel, zodat lucht goed kan circuleren.

### **Luchtvochtigheid**

Te hoge luchtvochtigheid is niet goed voor meubelen, bij een te lage waarde droogt het leder uit. Hout kan bijvoorbeeld vervormen. Kortom het is belangrijk om te zorgen voor een gezond leefklimaat voor mens, dier en meubel. Voor woonkamers wordt een luchtvochtigheid van 45-55% geadviseerd, de ideale temperatuur ligt tussen de 18-21 graden Celsius.



## Onderhoud leer

### Leeronderhoudsmiddel voor bepaalde leersoorten

Leer is geloid en afgewerkt voor het gebruik en heeft geen onderhoud in technische zin. Wilt u het leer beschermen, opfrissen of wat meer glans geven, dan kunt u met onderhoudsmiddelen van LCK Nederland veilig werken omdat ze zijn getest op al onze leersoorten. Breng altijd zeer licht (bijna onzichtbaar) aan, laat twee minuten drogen en wrijf vervolgens goed uit.

Alle onderhoudsmiddelen zijn online te koop, check [label.nl](http://label.nl) en klik op 'onderhoud'. Levertijd is ongeveer 3 werkdagen.

### Licht en droge lucht

Plaats het meubel nooit in direct zonlicht of dicht bij een kachel of radiator. Hierdoor droogt het leer uit en verkleurt het sneller. Gespen van schoenen, riemen en huisdieren kunnen de bekleding beschadigen.

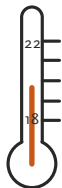
Kleding met een donkere wassing, bijvoorbeeld jeansstof, kan afgeven op de stoffering. U kunt met leer gestoffeerde meubelen het beste schoonhouden door ze te stofzuigen met een zachte borstel of door ze af te stoffen met een zachte schone doek. Reinig regelmatig met een licht vochtige doek. Gebruik hiervoor gedestilleerd (of afgekoeld gekookt) water en een schone doek,

die niet voor andere doeleinden gebruikt is. Zo nu en dan afnemen met een schone en licht vochtige doek, voorkomt vervuiling. Doe dit echter niet bij geschuurd leer! Indien nodig kunt u een speciaal meubelonderhoudsmiddel aanbrengen. Gebruik voor nubuck een borsteltje of blokje. Bij een luchtvochtigheid van tenminste 45% of meer te zijn behoudt uw lederen meubel langer souplesse en voorkomt u voortijdig uitdrogen.



## *Zonlicht*

Plaats het meubel niet in het directe zonlicht.



## *Temperatuur*

Zorg voor een omgevingstemperatuur van 18 - 22 graden



## *Vochtigheid*

Plaats het meubel nooit te dicht bij een kachel of radiator.





## Onderhoud meubelstof

Regelmatige reiniging is belangrijk om het meubilair-textiel er zo goed mogelijk te laten uitzien en de levensduur te verlengen. Stof en vuil doen textiel sneller slijten.

### Normale reiniging

Regelmatig stofzuigen, in het ideale geval om de week, op half vermogen waar mogelijk. Veeg meubelstoffen, vervaardigd van polyurethaan met een droge, of licht vochtige doek schoon. Eventueel kan ook met een zachte borstel gestofzuigd worden.

### Vlekkenverwijdering

Het is niet moeilijk om vlekken te verwijderen en te voorkomen dat vlekken gevormd worden wanneer u snel handelt. We kunnen echter niet garanderen dat de vlekken volledig verwijderd zullen zijn. Schraap eerst eventuele vloeistoffen of hard geworden resten weg met een lepel of schraper voordat u verder gaat. Alle loszittende deeltjes moeten gestofzuigd worden voordat u verder schoonmaakt. Vloeistoffen moeten opgezogen worden met een absorberend servet of doekje. Verwijder niet-vettige vlekken door voorzichtig te depen met een pluivrije doek of spons die uitgeknepen wordt in warm water. Vlekken aan de randen kunnen

vermeden worden door zachtjes in cirkelvormige bewegingen te deppen naar het midden van de vlek toe, met een schone pluisvrije doek. Verwijder vette vlekken met de gepaste detergenten of oplosmiddelen. In alle gevallen raden we aan om vlekkenverwijderingsmiddelen eerst te testen op een onopvallende plaats, om te zien of dit geen nadelig effect heeft. Zorg dat de stof eerst volledig droog is voordat u ze opnieuw in gebruik neemt. Mogelijk moet u ook een haardroger gebruiken om geen vlekken aan de randen achter te laten.

Dit geldt in het bijzonder voor microvezeltextiel. Deze tips zijn gewoon aanbevelingen en kunnen geen volledige vlekkenverwijdering garanderen. In alle gevallen raden we aan om contact op te nemen met een professioneel schoonmaakbedrijf. Om bevredigende resultaten te garanderen, specifiek voor grote vlekken, raden we aan contact op te nemen met een professioneel wasbedrijf. Het is belangrijk om te vermelden of de vlek al behandeld is. Omwille van het overmatige gebruik van verf in jeans, kan donkere jeans vlekken achterlaten op textiel. Het wassen en/of schoonmaken kan niet altijd bevredigende resultaten geven. Vlekken van jeans op polyurethaan producten kunnen verwijderd worden met een gom. Waarschuwing: Wrijf het materiaal niet te hard omdat dit kleurverlies of mogelijk schade aan het oppervlak kan veroorzaken. Wees voorzichtig met op-

losmiddelen; deze kunnen de onderliggende bekledingsmaterialen oplossen. U mag nooit ongeconcentreerde detergents of bleekwater, ammoniak of zeep gebruiken die bedoeld is voor harde oppervlakken.

### **Reiniging en impregnatie**

Het wordt doorgaans aanbevolen dat gestoffeerd meubilair met normaal commercieel gebruik 2 - 3 keer per jaar gereinigd wordt. Meubilair in particuliere huishoudens behoeft minder vaak reiniging. Textiel vervaardigd van katoen kunnen geïmpregneerd zijn. De behandeling is echter niet permanent en kan afslijten tijdens gebruik of reiniging.

We raden aan om het textiel opnieuw te impregneren na reiniging. We raden de impregnatie van wollen meubelstoffen af, omdat wol op zich vuilafstotend is. Impregnatie van stoffen vervaardigd van 100% Trevira CS moet vermeden worden aangezien het de permanente brandvertragende eigenschappen doet afnemen.

Regelmatig onderhoud en reiniging verwijdert vuil voordat het in de stof gaat zitten en de vezels beschadigt.

Met gepast onderhoud en regelmatige reiniging kan de levensduur van het textiel worden verlengd en de kosten voor renovatie en herstel, vervanging en verwijdering beperken.

## Onderhoud hout

Net als alle andere natuurlijke materialen heeft hout regelmatig onderhoud nodig. Om hout te beschermen tegen vuil en invloeden van buitenaf zijn werkzame reinigers en lotions onontbeerlijk. Als vuistregel geldt: hoe natuurlijker het hout verwerkt is, hoe natuurlijker dienen ook de onderhouds- en reinigingsproducten te zijn.

We adviseren om houten meubelen wekelijks af te stof- fen met een droge, pluisvrije doek. Gemorste vloeistof- fen direct verwijderen. Minimaal 2 x per jaar een gron- dige reinigingsbeurt met de juiste Silvapur® reiniger en lotion.

### Tips

**Voorkom krassen.** Zet harde voorwerpen niet zomaar op tafel. Gebruik onderzetters of viltjes.

**Voorkom krimp en brandschade.** Hete pannen, grill- of fondueplaten niet op het tafelblad plaatsen. Zorg voor een krasvrije en hittebestendige bescherming.

**Voorkom kringen.** Zet geen natte voorwerpen op tafel. Deze kunnen vlekken veroorzaken die niet meer te ver- wijderen zijn. Let ook op druppels die langs karaffen of flessen naar beneden lopen.



**Pas op met rubberen dopjes.** Veel huishoudelijke apparaten worden van rubberen bescherm dopjes voorzien. In sommige gevallen kunnen kleurstoffen uit deze dopjes in het hout migreren. Deze vlekken zijn niet meer te verwijderen. Gebruik daarom liever viltjes.

**Verwarming.** Te veel warmte is schadelijk voor alle meubelen. Daarom houten meubelen nooit te dicht bij warmtebronnen plaatsen.

**Luchtvochtigheid.** Zorg voor een gezond leefklimaat voor mens, dier en meubel. Voor woonkamers wordt een luchtvochtigheid van 45-55% geadviseerd, de ideale temperatuur ligt tussen de 18-22 graden Celsius.

## Vlekken

Een pennenstreep in het leder, chocomelk of soep geknoeid? Geen paniek! Heel veel vlekken gaan er met het juiste onderhoudsmiddel en een klein beetje geduld gewoon weer uit.

### Basisregels

Er zijn heel veel soorten vlekken, en allemaal verschillen ze van elkaar. Er zijn grote vlekken, kleine vlekken, vetvlekken, vlekken met kleur, vlekken door medicijngebruik, kalkranden, kleine krasjes en kale plekken. Elke vlek heeft een andere oorzaak en moet op een aparte manier behandeld worden. Dat klinkt lastig, maar gelukkig zijn er basisregels die voor alle vlekken gelden:

### Afstoffen

Bijna elke vlek wordt 10x lastiger te verwijderen wanneer de oppervlakte stoffig is. Stof je meubels daarom regelmatig af en zorg ervoor dat de oppervlakte stofvrij is, voordat je gaat reinigen!

### Voeding

Probeer het leder halfjaarlijks te voeden met de geadviseerde onderhouds lotion. Wanneer je dit netjes bijhoudt zorg je er eigenlijk voor dat de vocht- en vetpercentages van het leder op peil blijven. Nieuwe

vlekken zullen veel makkelijker reinigbaar zijn. Bovendien voorkom je hiermee dat vloeistof direct in het leder gezogen wordt.

### **Vloeistoffen**

Neem vloeistof zo snel mogelijk af en probeer hierbij zo min mogelijk op de vlek te wrijven, het beste is om te deppen. Neem bijvoorbeeld (ongekleurd) keukenpapier en gebruik dit om de vloeistof op te zuigen. Dit gaat het gemakkelijkst wanneer je de punt van het papier in de vloeistof houdt. Heb je veel gemorst? Zet dan de keukenrol in zijn geheel in de vloeistof.

### **Vaste stoffen** (zoals mosterd, aardappelpuree, etc.)

Vlekken met vaste stoffen zo veel mogelijk wegnemen met een (schone) lepel. Zorg ervoor dat je de stof in één keer oplet. Lukt dit niet? Maak de lepel dan weer schoon met een stuk droog keukenpapier, voordat je de rest van de vaste vervuiling beetje bij beetje verwijdert.

## *Algemene tips*

### **Eerst advies inwinnen!**

Zodra u een vlek in uw meubel constateert ga dan niet direct zelf aan de slag met een reinigingsmiddel zonder eerst advies in te winnen (bij onze partner [www.icknederland.nl](http://www.icknederland.nl)). Indien er viezigheid in het meubel ligt, kunt u dat natuurlijk wel direct verwijderen. Evt. met een licht vochtige doek.

### **Niet boenen.**

Probeer de verleiding te weerstaan op vlekken te boenen, te wrijven of op enige manier druk te zetten op het leder. Je hebt kans dat je dit permanent zult blijven zien. Je kunt niet voorzichtig genoeg zijn!

### **Gebruik geen huis-, tuin- en keukenmiddeltjes.**

Vaak zitten hier oplosmiddelen bij in.

### **Reinig altijd een compleet pand.**

Zoals een heel zit/rugvlak en niet alleen de vlek. Door 'plaatselijk' te reinigen kan het zijn dat deze vlek juist gaat opvallen.

### **Bewerk een vlek altijd van buiten naar binnen.**

En zet zo min mogelijk druk.



## Laat het schuim van de reiniger het werk doen.

Breng het schuim met draaiende bewegingen aan op de vlek en laat dit kort intrekken (niet helemaal op laten drogen). Neem het schuim vervolgens af met een licht vochtige doek.

## Gedestilleerd water

Nadat je een vlek gereinigd hebt, adviseren we om het hele pand even na te reinigen met een licht vochtige doek. Gebruik hier (bij voorkeur) geen kraanwater. Niet al het kraanwater in Nederland heeft dezelfde waterhardheid. Door te reinigen met kraanwater kunnen er vervelende kalkranden achterblijven. Deze zijn zeer hardnekkig en soms zelfs niet meer te verwijderen. Haal daarom 1-2 liter gedestilleerd water in huis, hiermee voorkom je de vorming van kalkranden. Gedestilleerd water is verkrijgbaar in bijna elke supermarkt, of bij de drogist: gedemineraliseerd water.

## *Plooivorming*

Wij stofferen onze meubelen door ze 'een jas aan te trekken' (van leer en/of stof). Hierdoor ontstaan bij bepaalde modellen plooiën, die een aantrekkelijke nonchalance geven. Onze 'LABEL Vandenberg-handtekening' zagezegd. Vooral bij de modellen met holgevormde ruggen en modellen waarbij de rug flexibel moet blijven

treedt ploovorming op. Bij andere modellen is de hoes doorgestikt met extra dacron of schuim voor een zachte en nonchalante uitstraling met extra ploovorming. Afhankelijk van het bekledingsmateriaal is de ploovorming verschillend. Ploovorming kan optreden in rug, ombouw en zitting.

### **Inklinken schuim**

Bij gebruik van een zitmeubel zal de bekleding altijd ruimer gaan zitten en (enigszins) gaan plooiën. Dat zegt niets over de kwaliteit van het schuim. Schuim zal de eerste periode altijd wat inklinken (tenzij het niet gebruikt wordt).

### **Geluid**

Bij het modelleren gebruiken we verschillende materialen om zoveel mogelijk comfort te realiseren. Dit zijn materialen die kunnen inveren en uitrekken en die dus ten opzichte van elkaar bewegen wat enig geluid kan veroorzaken. Ook harde materialen (zoals bijv. hout) kunnen onder invloed van klimaat (vocht, lucht, licht) krimpen, uitzetten c.q. vervormen waardoor een 'passing' verandert wat enig geluid kan veroorzaken.



**L**ABELVANDENBERG



label.nl